



Bonjour Sonia Bressler

Profil rempli à 100%



Experts, témoins, opinions

Mis à jour à 15h03

[La Une](#) [Politique](#) [Télé](#) [Médias](#) [Internet](#) [Ciné](#) [People](#) [Sports](#) [Conso](#) [Société](#) [Sciences](#) [Planète](#) [Santé](#) [Sexo](#)

TEMPS FORTS

Journées de Bruxelles

François Hollande

Miss Bolbec

Bertrand Cantat

4G

"Le Grand Journal"

## Six questions invariables posées aux quatre coins du monde : oui, c'est de l'art

Publié le 23-07-2011 à 20h33 - Modifié le 23-07-2011 à 20h33  
Je réagis | 1462 lu

Temps de lecture : 3 minutes



Par **Sonia Bressler**  
Voyageuse Debout

Comment caractériseriez-vous la période actuelle ? Êtes-vous heureux ? Des questions banales qui le deviennent beaucoup moins lorsqu'elles sont posées à des milliers d'individus aux quatre coins de la planète, dans le cadre d'un projet artistique.

Édité par Hélène Decommer Auteur parrainé par Yannick Comenge

[Recommander](#)

Soyez le premier de vos amis à recommander ça.

0

[J'alerte](#)

0

0

0

Réagir 0

[Recevoir la sélection du Plus](#)

Votre adresse e-mail

OK

C'est un mercredi pluvieux à Bruxelles pour rencontrer un philosophe, psychanalyste, un inventeur d'univers, un créateur. Les pavés, les rues montent, descendant, se croisent. Il est 13h05 rue Marconi quand Julien Friedler m'ouvre la porte de son atelier du Boz.



Bruxelles, image d'illustration (Virginia Mayo/AP/SIPA)

### Un nouveau système ?

C'est quoi au juste le Boz ? Il sourit, en quelques volutes de fumée de cigarettes, il extirpe de ses expériences passées l'idée d'un monde enchanté, né à partir d'un mythe. Un monde partagé d'enchanteurs qui prendront le temps. Le temps de s'interroger, de déplier leurs pensées.

Déplier c'est marquer un arrêt, une respiration. Regarder le ciel. Fuir ce monde de bruit, de fureur, apprendre à sortir de ce long et mouvant mouvement de stress (universel). Nous devisons sur des philosophes, des lignes de livre, de mots perdus, volés, retenus. C'est agréable. Serions-nous entraînés de créer ?

Dans sa démarche, Julien Friedler met en place ce qu'il désigne sous le nom de Be Art : une tentative à transcender le champ de l'art de sorte à le projeter dans le champ social. À l'inverse du Pop Art qui rapatria des icônes populaires dans une enceinte privilégiée, le Be Art visera à investir des populations pour, de proche en proche, les transformer en un avatar de l'Artiste.

### COMMENT PARTICIPER ?

Avec le Plus, le nouvel Observateur vous propose une expérience inédite d'information. L'objectif est de mettre en valeur les talents et les richesses du web, en vous faisant participer.

[JE PUBLIE](#)[JE PARRAINE](#)

### JE M'ABONNE À LA NEWSLETTER DU PLUS

Mon email

[JE M'INSCRIS](#)

### ANNONCES AUTOMOBILE



OPEL TIGRA - 4500 €

Ici, la population comme telle sera donc productrice d'œuvres, moyennant les individus qui la composent. En l'occurrence, il suffira d'en être pour le devenir ; selon cet axiome, il y a en chacun de nous un artiste qui sommeille.

## La Forêt des âmes

Allant au cœur de sa pensée et la liant à l'action, Julien Friedler a mis en place dès le 2 décembre 2006 "un tour du Boz en 80 ans". Ce projet pivote autour d'un simple questionnaire.

Six questions invariables posées aux quatre coins du monde, à tous et à toutes, sans discrimination. Cette œuvre s'achèvera le 2 décembre 2086. Il s'agit donc d'une Vanité, au sens classique du terme, qui sera pérennisée par une "Forêt des âmes".



(Virginia Mayo/AP/SIPA)

Une vanité, car a priori, son créateur n'en verra pas la fin. Seules seront visibles pendant ce temps, les traces de ce tour. Des images, des vidéos, des portraits de ceux qui remplissent le questionnaire. Ombres mouvantes d'une archéologie se faisant.

Je l'interroge sur ces six questions. Six questions simples, six questions fondamentales à toutes les sociétés et civilisations. les réponses, plus de 70.000 questionnaires déjà et des réponses multiples, des dessins, des œuvres, des écrits. Les questionnaires, par la suite, seront mis dans des colonnes. Et celles-ci ne laisseront rien percevoir de ces traces d'humanité. Ces colonnes seront exposées à Knocke en Belgique dans un manoir musée qu'il met en place.

Cette forêt continue son chemin aujourd'hui à la fois en ligne et également sur le terrain. Il y a eu des rencontres au Togo, au Rwanda, au Chili... Aujourd'hui avec les Ashinkas en Amazonie, demain en Indonésie, en Chine. Des reportages, des rencontres ([certains accessibles en ligne](#)). Au fil des rencontres, des tissages de poussière, des rêves un peu fou.

Des rencontres inoubliables qui ont donné lieu à des expositions. Des moments uniques qui lui font briller les yeux.

Pour découvrir le questionnaire, c'est par ici !

## L'abandon de soi ou l'offrande de soi

Le Boz, Spirit of Boz, c'est un mouvement de chercheur d'art. Par sa démarche Julien Friedler ouvre la boîte de la création, de la libre expression. C'est en faisant ce constat qu'il a mis en place un projet concomitant à la Forêt des âmes : Give Up.

Ce projet s'édifie autour d'un objet quelconque donné par quiconque. Basée sur l'association libre et le concept "d'objet transitionnel", cette œuvre sollicite l'imagination collective. Des artistes se répondent, d'un pays à l'autre. Le premier exemple entre des artistes du Togo et des artistes de Belges.

Je m'interroge sur cette passerelle lancée entre les civilisations, à l'heure des nouvelles technologies, prendre le temps. C'est presque merveilleux, féérique. Il s'agit de donner à voir autrement, ou percevoir l'altérité simplement dans sa différence.

La porte de l'Atelier se referme, je retrouve les pavés. Et en une inspiration, je regarde le ciel. Nous manquons terriblement de Julien Friedler. Un faiseur de mythe, de légende. La pluie bat finement la rue, les immeubles ont un goût d'immensité. Six questions pour un patrimoine mondial de l'humanité. Il fallait y penser, il fallait le faire !

A voir sur le web: Les municipales à Brignoles ani



TOYOTA GT86 - 24900 €

avec **LeCentrale.fr**

## ARTISTE DU MOIS



The Clash : l'œuvre remastérisée du groupe désormais réunie dans un coffret unique

[LIRE L'ARTICLE SUR LE PLUS](#)

En partenariat avec  
**LEGACY**



Janie Jo  
The Clash

[L'intégrale THE CLASH \(Playlist\) - Legacy R](#)

1. [Janie Jones](#)  
The Clash
2. [Remote Control](#)  
The Clash
3. [I'm So Bored with the U.S.A.](#)  
The Clash
4. [White Riot](#)  
The Clash
5. [Hate & War](#)  
The Clash

## SHOPPING AVEC DES CHAMPIONS



Bénéficiez de 15€ offerts  
sur votre première commande

## ANNONCES SHOPPING



**Selection Chaussures** [Découvrir](#)

avec **LeGuide.com**



Recommander

Soyez le premier de vos amis à recommander ça.

0

J'alerte

0

0

0

Réagir 0

## DU MÊME AUTEUR

- » Plus d'Art, moins de rigueur
- » RUGBY. Les bleus à l'âme des Blancs
- » Rugby : la leçon magistrale des Blacks en direct sur mon portable
- » Coupe du monde de Rugby : jouer n'est pas gagner



## iPhone vendu à 17€!

Des clients français obtiennent 80% de réduction grâce à une astuce extraordinaire



## Mettez une alarme !

Les alarmes feront fuir 9/10ème des cambrioleurs !



## Parrainez une fille

Déjà songé à devenir parrain pour participer à l'éducation des filles ? Demandez votre brochure



## Carte carburant Total

Professionnels ! Gérez les frais de votre flotte auto pour 3€/mois avec la carte Total GR !

Publicité

## A ne pas manquer

- Meurtre de Fiona au "Grand Journal" : la sortie indigne de Jean-Michel Aphatie ([Le Plus](#))
- Lesbienne et amatrice de films lesbiens, j'ai vu « La Vie d'Adèle » ([Rue89](#))
- Léa Seydoux et Abdellatif Kechiche s'écharpent : je n'irai donc pas voir "La Vie d'Adèle" ([Le Plus](#))
- De "Eyjafjallajökull" à Hollywood : 5 raisons d'en finir avec l'imposture Dany Boon ([Le Plus](#))
- Seins « parfaits » : qu'ils soient gros ne suffit plus ([Rue89](#))

## Ailleurs sur le web

- Bertrand Cantat a passé un week-end avec les parents de Kristina Rady ([RTL](#))
- Guide d'achat - L'iPhone a-t-il du souci à se faire ? ([UFC Que Choisir](#))
- Comment dessiner une tête de cheval au stylo bille ?
- L'acteur Jean-Louis Trintignant tire sa révérence ([RTL](#))
- Zéro Macho : nouvelle génération d'hommes ([Time Out Paris](#))

[?]

## JE RÉAGIS (Max 1500 caractères)

Écrire ici...

 M'avertir des réponses à mes réactions

JE PUBLIE

## LES + POPULAIRES



"Danse avec les stars" sur TF1 : Noémie Lenoir éliminée, Alizée...

27901 vues

1 réaction



La lettre d'un grand-père à sa fille homophobe: une belle leçon...

134851 vues

92 réactions



Loana dans "Must Célébrités" sur M6 : une interview entre soi...

8166 vues

1 réaction



Roms : derrière les expulsions, la chasse aux pauvres et la...

6880 vues

37 réactions



"SLT". Thomas VDB peut dire du mal des Roms, mais pas des pigeons :...

5333 vues

16 réactions



"La vie d'Adèle" de Kechiche : le film est très beau, mais...

17966 vues

17 réactions



Shy'm : de Trappes à "Danse avec les Stars", comment la chanteuse...

5500 vues

3 réactions

## LE FIL DU +



Il y a 1 minute Michel Romarin a réagi : Cantonale de Brignoles : le PS appelle à faire...



Il y a 2

minutes Gerard Bonenfant a réagi : Vers une réduction de la vitesse sur les routes...



Il y a 7 minutes Daniel PIGNARD a réagi : Affaire Bettencourt : non-lieu pour Nicolas Sarkozy

J'EN VEUX +



## Les Offres Volkswagen

Jusqu'au 31 octobre, la Polo LIFE est à partir de 10 490€, sous condition de reprise.

» [Cliquez ici](#)

## Parrainez une fille

Déjà songé à devenir parrain pour participer à l'éducation des filles ? Demandez votre brochure

» [Cliquez ici](#)

## iPhone vendu à 17€!

Des clients français obtiennent 80% de réduction grâce à une astuce extraordinaire

» [Cliquez ici](#)

Publicité

## EN CE MOMENT À LA UNE



Jacques Chirac : 4 raisons d'une nostalgie qui...



Le koala menacé : ce message ne sauvera pas la...



"La Vie d'Adèle" : un film d'une intensité rare

[Contacts](#) | [Mobile](#) | [Mentions légales](#) | [CGU](#) | [Données personnelles](#) | [Qui sommes-nous ?](#)

© Le Nouvel Observateur - Tous droits réservés. [leplus.nouvelobs.com](http://leplus.nouvelobs.com) est une marque exclusive du Nouvel Observateur